

28 декабря исполнится 95 лет со дня гибели русского поэта Сергея Александровича Есенина. На момент смерти ему было всего 30 лет. Родился поэт 21 сентября (3 октября) 1895 года в селе Константиново Рязанской области. В 1904 году Есенин поступил в Константиновское земское училище, по окончании которого в 1909 году начал учёбу в церковно-приходской, второклассной учительской школе (ныне музей С. А. Есенина) в Спас-Клепиках.

Первая книга «Радуница» С.Есенина была выпущена в 1916 году. Названием послужил праздник почитания усопших (девятый день после первого дня Пасхи). Тогда же происходит приход весны, в честь чего крестьяне пели песни-веснянки. Это была связь с природой, ее обновлением и почитанием тех, кто ушел. Благодаря сборнику поэт получил широкую известность. Она дошла и до самой Императрицы Александры Федоровны. Она часто звала Есенина в Царское Село, чтобы он мог читать свои произведения ей и ее дочерям. Им поэт посвятил такие строки:

В багровом зареве закат шипуч и пенен,
Березки белые горят в своих венцах,
Приветствует мой стих младых Царевен
И кротость юною в их ласковых сердцах...

Основными вехами творчества Есенина являются:

- тема Родины

Родина для поэта — это окружающие его поля, леса, равнины, которые начинаются от родительского дома лирического героя и простираются в необъятные дали.

Если крикнет рать святая:
«Кинь ты Русь, живи в раю!»
Я скажу: «Не надо рая,
Дайте родину мою».

- тема природы

Он восхищался окружающим миром, как дитя, "родившееся с песнями в травном одеяле", считая себя неотъемлемой его частью.

Несказанное, синее, нежное...

Тих мой край после бурь, после гроз,
И душа моя – поле безбрежное
Дышит запахом меда и роз.

- тема матери

Поэт обращается к образу матери и родного дома как к единственному пристанищу человека в мрачном мире суровой действительности. Мать - единственная женщина, жалеющая и понимающая своего блудного сына, милосердна и примет под своё крыло, спрятав от невзгод.

Ты жива еще, моя старушка?
Жив и я. Привет тебе, привет!
Пусть струится над твоей избушкой
Тот вечерний несказанный свет.

- тема любви

Как и все творчество Есенина, любовная лирика автобиографична и правдива, в ней раскрывается личность поэта, его душа.

Счастлив тем, что целовал я женщин,
Мял цветы, валялся на траве,
И зверье, как братьев наших меньших,
Никогда не бил по голове.

Поэт жил в эпоху величайших социальных потрясений:

...я в сплошном дыму,
В развороченном бурей быте
С того и мучаюсь, что не пойму —
Куда несет нас рок событий...
...в сонмище людском
я был, как лошадь, загнанная в мыле...

Наступает глубокий душевный кризис. Поэт предчувствует свою гибель.

Снежная равнина, белая луна,
Саваном покрыта наша сторона.
И берёзы в белом плачут по лесам.
Кто погиб здесь? Умер? Уж не я ли сам?

Интегрушка



Выпуск от 29 декабря 2020 г.



И дремлют пташки нежные
Под эти вихри снежные
У мерзлого окна.
И снится им прекрасная,
В улыбках солнца ясная
Красавица весна.

С.А.Есенин

В выпуске:

- 95-летие со дня гибели С.А.Есенина

- Учащиеся школы «Интеграл» о зиме и праздновании Нового года

Зима, искрящийся на солнце снег, завывающая за окном метель не раз вдохновляли поэтов на создание шедевров пейзажной лирики. Есть и среди наших ребят начинающие поэты...

...

Затянет серостью туч
Голубую полоску небес.
И замёрзший душ
Всё прольёт на долины и лес.

Где-то песню затянет зяблик,
Оживляя зимнюю грусть.
И туманом по темному лесу
Расползется дымка из труб.

По холодному зимнему полю
Пробегает лошадка в узде,
И колышет верхушки у елей
Ветер-вьюн из далеких небес.

По прозрачному зеркалу речки
Прочертили чудесный узор.
Заливаются смехом дети,
Строят крепость, свой Вавилон.

Разлилось ярко-красным по небу,
Отражаясь в реке и снегах.
Пропоют колыбельную детям,
И мороз засыпает в сених.

Ученица 11 класса ЧОУ «Школа «Интеграл»
Чугуевец Татьяна

*Как школа «Интеграл» отмечает
Новый год в условиях пандемии?*



Новый год – праздник, который отмечают во всех семьях, за столом, в кругу родных и близких. Всюду царит атмосфера торжества. Проводятся корпоративы, концерты, дискотеки.

Ежегодно в нашей школе устраивались костюмированные новогодние балы, завершавшиеся общей дискотекой. Все пели, танцевали, веселись, словом, наслаждались праздником.

Но этот год спутал все планы. Массовые мероприятия во всех школах запрещены до 2022 года.

Значит, празднование Нового 2021 года в «Интеграле» не состоится? Нет, ни в коем случае! Да, дискотеки и бала не будет. Но предновогодние дни учащиеся нашей школы тоже запомнят благодаря

креативному подходу к организации мероприятий. Соблюдая санитарные и противоэпидемические нормы, в конце декабря к нам в гости пришли ребята из студенческого отряда «Акварель» Липецкого государственного университета имени П.П. Семенова-Тянь-Шанского. Студенты провели со старшеклассниками новогоднюю игру «Проффбург: корпорации снежинок». Класс был поделен на команды-корпорации. Во время игры интегральцы показали умение работать в команде, отвечать за действия друг друга, делать интересные маркетинговые ходы, чтобы продать покупателям (студентам) изготовленные своими руками снежинки.

Накануне праздника все учащиеся школы стали участниками акции «Тайный Санта» с получением тайных подарков.

В этом году школа «Интеграл» отмечает Новый год необычно, креативно. И мы желаем всем крепкого здоровья, хорошего настроения, удачи в новом году. Не унывать и двигаться вперед, несмотря ни на что!

Автор статьи - ученик 10 Б класса ЧОУ «Школа «Интеграл» Родионов Владислав Витальевич